

I.C.S. "Margherita Hack"
Via Croce Rossa, 4 S. Donato Milanese

Data 18/3/2022

Prot. 1666/E

Firm.

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

NOME Del Sonno Carlo
INDIRIZZO Via G. Di Vittorio, 51/b San Donato milanese (MI)
TELEFONO 3397236193
FAX
E-MAIL carlo.delsonno@fastwebnet.it

NAZIONALITÀ Italiana

DATA DI NASCITA [22/07/1967]

ESPERIENZA
LAVORATIVA

2006–2022

Insegnante

Assunto a tempo indeterminato dal A.S. 2018/19 come insegnante di Educazione Tecnica, classe di concorso A033 nella scuola secondaria di primo grado.

2007–2008

Lavoro stagionale

Attrezzista presso "TEATRO LA SCALA" Milano

2006–2007

Lavoro stagionale

Attrezzista presso "TEATRO LA SCALA" Milano

2005–2006

Addetto alla sicurezza

Assunto dalla società Work Art per la gestione e controllo della sicurezza presso la società Sanpellegrino s.p.a.

2003–2005

Tecnico

Lavora presso la Società Tekno Ambiente s.r.l, che si occupa della progettazione e costruzione di canne fumarie svolgendo in essa il compito di organizzare i cantieri, i rilievi e la progettazione.

In merito ha implementato alcuni aspetti quali:

- Ideazione e progettazione di nuovi elementi tecnologici;
- Sviluppo e organizzazione della produzione di tali elementi; formazione degli operai sulla produzione, il montaggio ed il trasporto con conseguente riduzione di costi e tempi di trasporto.

2002

Rilevatore

Lavora per la società "Progetti Europa & Global S.p.a - Roma " occupandosi del rilievo di immobili di Edilizia Economica e Popolare del Comune di Milano, attività che si inseriva nella più vasta analisi delle condizioni di degrado in cui versavano gli immobili di proprietà del comune di Milano.

Disegnatore

Collabora con la società "Terotecnologia s.r.l." Mariglianella (Na) come disegnatore di pezzi meccanici.

Libero professionista

Si occupa della ristrutturazione e consolidamento di un fabbricato per civili abitazioni in via Posillipo (NA) ;

- Rilievo, progettazione degli interni, computo metrico estimativo, arredamento, direzione cantiere.

2001 Avella (AV)

Libero professionista

Recupero ex mattatoio ed area ad esso annessa, cambio di destinazione d'uso in alloggi di edilizia agevolata e sede di un museo artigianale – Comune di Avella (AV);

- Rilievo, progettazione degli esterni, progettazione degli interni;
- Utilizzo dei sistemi bio-architettonici;
- Studio di fattibilità;
- Valutazione di impatto ambientale.

Assistente

Assistente all'esame di Stato per l'Abilitazione alla Professione di Architetto, Università degli Studi di Napoli Federico II.

Collabora come assistente interno al corso di "Progettazione Architettonica II" tenuto dal Prof. Arch. Riccardo Dalisi presso l'Università degli Studi di Napoli Federico II.

Incisore

Collabora con la società Kaleidoscopio Marigliano (NA):

- Per la realizzazione di decorazioni nella realizzazione di vetrate artistiche

- Per la modellazione a sbalzo di lamiere in rame ed ottone con soggetti sia figurativi che astratti.

1997-2000

Libero professionista

- Ristrutturazione e Consolidamento di Appartamento in Napoli, via A. Falcone – 1995
- Fabbricato per civili abitazioni in Mariglianella (NA), via Parrocchia – 1997
- Ristrutturazione fabbricato per civili abitazioni in Nola (NA) – 1998
- Ristrutturazione e Consolidamento fabbricato per civili abitazioni in Napoli, viale degli Astronauti – 1998
- Progettazione Complesso Residenziale Via Terracciano – Pozzuoli (NA) – Soc. Nuova Domitia S.r.l.
- Progettazione Parco n.3 ville in via Vigna – Pozzuoli (NA) – Soc. Sagim S.r.l.
- Ristrutturazione ed arredamento di interni di fabbricato per civili abitazioni in Mariglianella (NA), via Mascagni – 2000
- Ristrutturazione e allestimento interno ed esterno di attività commerciale “Studio fotografico ed Ottica” di Paolo Vecchione in Nola, via Tansillo – 2000
- Ristrutturazione e Consolidamento strutturale di Appartamento in Napoli, via Cinquesanti – 2000
- Consolidamento strutturale e Ristrutturazione di fabbricato per civili abitazioni in Portici (NA), via Napoli – 2000
- Ristrutturazione e Consolidamento fabbricato per civili abitazioni in S. Maria a Vico (Caserta) – 2001
- Manutenzione ordinaria e straordinaria fabbricato per civili abitazioni in Casagiove (Caserta) – 2001
- Progettazione architettonica di appartamenti per civili abitazioni in Napoli, via De Ruggero – 2001

- Manutenzione Ordinaria e Straordinaria appartamento sito in Mariglianella (NA) alla via Materdomini – 2002

1999 – 1989

Collaborazioni

- Partecipazione a “22 Progetti per Napoli” – 1989; Progettazione in collaborazione con il Prof. Arch. Riccardo Dalisi Docente Universitario presso la Facoltà di Architettura di Napoli
- Riqualificazione di Piazza Garibaldi e recupero dei prospetti dell'ex Casa Comunale di Oliveto Citra (SA) – 1990; Committente: Soprintendenza per i B.A.A.A.S. di Salerno ed Avellino
- “Una casa in fiore” – Progettazione in collaborazione con il Prof. Arch. Riccardo Dalisi Docente Universitario presso la Facoltà di Architettura di Napoli
- “Edificio Granchio” – Progettazione in collaborazione con il Prof. Arch. Riccardo Dalisi
- Docente Universitario presso la Facoltà di Architettura di Napoli
- Restauro – Consolidamento e Ricostruzione della Chiesa SS. Filippo e Giacomo – 1990/95 Ospedaletto di Alpinolo (AV);
- Restauro e Consolidamento della Cattedrale e Seminario di Castellammare di Stabia (NA) Progetto primo lotto - 1996 Committenza: Soprintendenza B.A.A. di Napoli e prov.
- Progetto Sede Museale e Sistemazione delle aree di accesso in Cropani (CZ) – 1996 Committente: Comune di Lamezia Terme
- Restauro e Recupero abitativo Il lotto – Vecchio Convento sito in Via Manzoni a Morosolo (VR) 1997 Progetto strutturale Committente: Vecchio Convento S.r.l.
- Restauro e Consolidamento della Chiesa S. Giovanni Battista – Scisciano (NA) - 1998 Progetto Committente: Amministrazione Comunale
- Progettazione per Auditorium e Biblioteca in Scafati (SA) – 1998/99 Progetto Committente: Amministrazione Comunale
- Riorganizzazione di Piazza della Repubblica in Procida e progettazione del gruppo scultoreo-fontana 1999;

Collaborazione concorsi nazionali di idee e progettazione

- Mobilità e collegamenti Quartieri Stella – S. Carlo all'Arena – 1997 - Capodimonte NAPOLI
- Riqualificazione Ambientale e riordino Urbanistico edilizio dell'Agro Nocerino – Sarnese, finalizzato alla tutela ed alla valorizzazione delle risorse dell'area – 1999

Designer e grafica

1. *"Le caffettiere"* di Riccardo Dalisi ed Alessandro Mendini – Alessi;
2. *"L'oggetto eroticomiko"* di Riccardo Dalisi
3. *"Totocchio"* testo di Riccardo Dalisi - 1991;
4. *"Progetto Onda"* – Riccardo Dalisi – Settembre 1991 – Pubblicato dalla Fornace della Cava S.r.l. di cava dei Tirreni;
5. Swatch – Fale/Winter 1991 - (prototipia di cinturini) di Riccardo Dalisi;
6. Estensione della Lampada *"SISTER"*, o luce, compasso d'oro – 1991 Riccardo Dalisi;
7. *"La scuola di Morosolo"* testo di Riccardo Dalisi – 1992;
8. *"Il Bestiario"*: Elefante; (portachiavi in argento) di Riccardo Dalisi per REX Built-in;
9. *"Vasi di visi"* – Riccardo Dalisi per Caffè Moda Durini in collaborazione con ERGONARTE Aprile 1993;
10. Divano *"Playline"* – 1993 – Riccardo Dalisi per Baleri-Italia;
11. *"Progetto 100% Make-up"* – Riccardo Dalisi ed Alessandro Mendini – TENDENTSE per Alessi S.p.A.;
12. *"Vasi Comunicanti"* – Riccardo Dalisi – TENDENTSE per Alessi S.p.A.;
13. ARTINMOSAICO: *"La collezione Bisazza"* – SKIRA editore 1996; Collezione presentata : Palazzo Reale di Napoli Scuderie, Piazza del Plebiscito 24 sett. - 24 nov. 1996
14. *"Latte"* – (Bicchieri da latte) – Riccardo Dalisi per la Ritzenhoff;
15. *"Libri d'arte in metallo"* (ottone e rame) - Costiera Amalfitana - 2000;
16. *"Natale 2000"* – Riccardo Dalisi - a) Presepi in metallo per la Zanussi; b) Libri in metallo;
17. *"Arte presepiale in metallo"* – Collezione presentata: Artigianapoli Via San Nicola a Nilo, 5 – NAPOLI 8/28 dicembre 2000
18. *"Pubblica illuminazione lotti 1 e 2"* – COMUNE DI NAPOLI
19. Progetto URBAN NAPOLI "I Quartieri Spagnoli"
20. Elaborazioni grafiche di n.3 Progetti per Napoli – 2001:
 - a) Facoltà di Giurisprudenza – Via Marina in Napoli
 - b) Edificio Telecom – n.2 Centri commerciali – Edifici residenziali – Edifici per uffici Via Nuova Poggioreale in Napoli
 - c) Edificio INAIL - Napoli
 Committente: Prof. Arch. Michele Cennamo – Docente Universitario presso la Facoltà di Architettura di Napoli
21. *"Arte ed Artigianato per i Monumenti"* – Comune di Napoli – Artigianapoli Collezione presentata: Chiesa di San Severo al Pendino Via Duomo, 286 – NAPOLI 12/21 maggio 2001

Pubblicazione e ricerche

- *"Totocchio"* di Riccardo Dalisi – 1991;
- *"Progetto Onda"* – Riccardo Dalisi – Settembre 1991 –

- Pubblicato dalla Fornace della Cava s.r.l. di cava dei Tirreni;
- *“La scuola di Morosolo”* testo di Riccardo Dalisi – 1992
- *“Il principio dei lavori virtuali da Aristotele a Bernoulli”* del Prof. Ing. Danilo Capecechi - 1999- LUDA Edizioni;
- *“I Semi di Laboratorio I”*- Scuola di Specializzazione in Disegno Industriale Università degli Studi di Napoli Federico II (Polo delle Scienze e delle Tecnologie) – SSDI 2000/200

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Diploma di Liceo Artistico conseguito 1985-86 presso Liceo Artistico S.S. Apostoli di Napoli .
- 1° Classificato Concorso di scultura “Carminie Fantini” – 1985
- Laurea in Architettura (Indirizzo Progettuale) conseguita il 22/11/1999 presso l’Università degli Studi di Napoli Federico II con una tesi progettuale dal titolo "Museo a Leonardo". Relatore: Prof. R. Dalisi (voto 105/110).
- Diploma di abilitazione alla professione di architetto conseguito il 08/09/2000 presso l’Università degli Studi di Napoli Federico II.
- Corso di formazione per la sicurezza del lavoro ai sensi del D.L. n.494/96 e del D.L. n. 626/94 conseguito a Napoli presso l’associazione Metanova.
- Coordinatore della progettazione e della sicurezza ai sensi del D.L. n. 494/96;
- Tecnico esperto per la Sicurezza e Tutela della Salute dei lavoratori ai sensi del D.L. n. 626/94;
- Collaborazione quinquennale presso studio tecnico di progettazione strutturale Ing. Giuseppe Di Palma – via Firenze, 21 – Mariglianella (NA);
- Collaborazione decennale presso studio di Architettura e Design Prof. Arch. Riccardo Dalisi – Via Calata San Francesco, 59 – Napoli
- Collaborazione in essere presso studio di Architettura Prof. Arch. Michele Cennamo – Via A. Falcone, 157 – Napoli;
- Collaborazione in essere presso Studio di Architettura “Progetto.....Arte” dell’Arch. Leopoldo Esposito – Via

Dante, 5 – Mariglianella (NA)

- Assistente Esami di Stato per l'Abilitazione alla Professione di Architetto – Università di Napoli “Federico II” - Facoltà di Architettura di Napoli – Anno 2001
- Assistente Universitario “Progettazione Architettonica II” Prof. Arch. Riccardo Dalisi - Università degli Studi di Napoli “Federico II” – Facoltà di Architettura;
- abilitazione del CORSO PAS - CLASSE DI CONCORSO A033 - TECNOLOGIA (A033-PAS - EDUCAZIONE TECNICA NELLA SCUOLA MEDIA) presso l'Università telematica eCampus il 18/07/2014 conseguendo la relativa Abilitazione.
- Responsabile delle funzioni strumentali “nuove tecnologie “2015-2021
- Attestato per Formazione Assistenza tecnica Primo ciclo Modulo1 28/07/2017
- Certificato ECDL IT-Security; Livello Specialised 21/11/2017
- Certificazione PEKIT EXPERT 21/11/2017
- RESPONSABILE / ADDETTO SERVIZIO DI PREVENZIONE E PROTEZIONE RSPP / ASPP MODULO B (COMUNE) 09/08/2021

PRIMA LINGUA

- [Inglese livello di conoscenza scolastico]

CAPACITÀ E
COMPETENZE
RELAZIONALI E
ORGANIZZATIVE

*Vivere e lavorare con
altre persone, in
ambiente
multiculturale,
occupando posti in
cui la comunicazione
è importante e in
situazioni in cui è
essenziale lavorare in
squadra (ad es.
cultura e sport), ecc.*

Sono specializzato in progettazione architettonica, direzione cantiere e formazione degli operai, e insegno disegno tecnico nella scuola secondaria di primo grado, le mie esperienze sia nel contesto universitario che come libero professionista e come insegnante mi hanno condotto ad esprimermi in vari campi come designer, grafico, arredatore, progettista di interni ed esterni, scultore, pittore, disegnatore, ecc. Intendo esplorare sempre nuovi campi nei quali poter portare le mie esperienze ma soprattutto la mia capacità nella gestione e risoluzione di problemi tecnici. Sono per così dire un problem solving affronto qualsiasi tipo di situazione e risolvo le difficoltà che incontro nel percorso portando alla soluzione e risoluzione delle varie problematiche. Questa capacità di problem solving mi ha condotto a relazionarmi con diverse figure professionali creando un vero pool operativo all'interno di vari contesti di lavoro.

CAPACITÀ E
COMPETENZE
TECNICHE
*Con computer,
attrezzature
specifiche,
macchinari, ecc.*

- Esperto nell'assemblaggio e assistenza pc recupero dati da hard disk e schede con programmi professionali formattazioni e installazioni sistemi operativi windows xp vista seven 8.1 10 rimozione virus e malware installazione ram e hard disk
- Buona conoscenza Ambiente Windows;
- Buona conoscenza degli applicativi commerciali più in uso (Word, Excel, Photoshop, Corel Draw, Power Point), e di programmi CAD (AutoCAD, ArchiCAD).
- Esperto nell'utilizzo di attrezzature da cantiere;
- Buona conoscenza nei processi di saldatura partendo da una fase di preparazione dei pezzi da saldare, fino alla rifinitura degli stessi, applicando diverse tecniche di saldatura in base al materiale da utilizzare.
- Una buona capacità artigianale;
- Esperto in falegnameria.
- Esperto nella manutenzione ordinaria degli ambienti abitativi (tinteggiatura, stuccatura, montaggio infissi, ecc.).

CAPACITÀ E
COMPETENZE
ARTISTICHE
*Musica, scrittura,
disegno ecc.*

- Competenze e conoscenze acquisite e finalizzate a gestire i dispositivi espressivi che stanno alla base dell'arte scultorea (terra cotta, gesso, pietra, legno, ferro e ceramica)
- Competenze nella pittura ad olio, tempera acrilica e disegno grafico.
- Modellazione di plastici architettonici con l'utilizzo di vari materiali;
- Utilizzo dell'aerografo nelle arti grafiche;
- Incisioni con la tecnica dell'acquaforte,
- Modellazione e costruzione apparati scenici;
- Realizzazione di fondali scenici;
- Decoratore di ambienti interni ed esterni.

Dichiaro che le informazioni riportate nel presente Curriculum Vitae sono esatte e veritiere.
Autorizzo il trattamento dei dati personali, ivi compresi quelli sensibili, ai sensi e per gli effetti del decreto legge 196/2003 per le finalità di cui al presente avviso di candidatura.

Data: 18/3/2022

Firma
